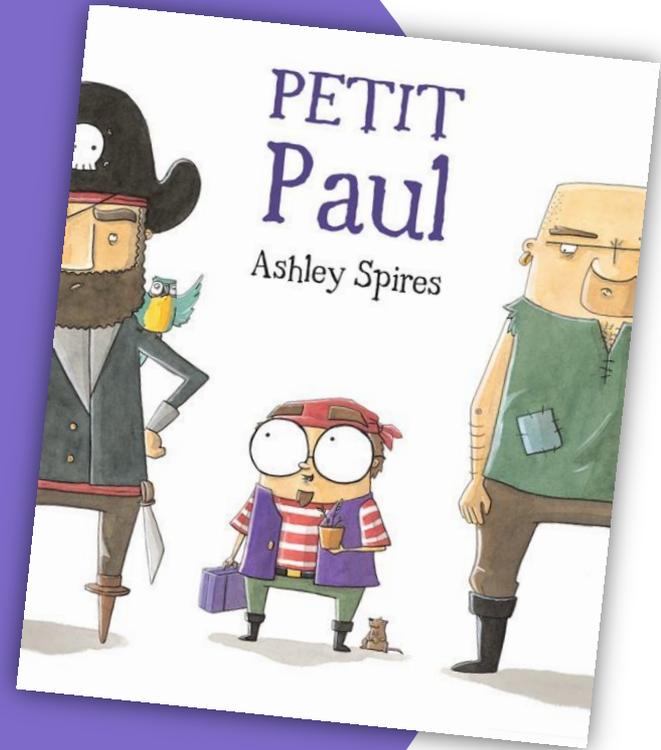


# ATELIER LITTÉRAIRE

Spires, A. (2011).  
*Petit Paul*. Scholastic.



# AVANT DE COMMENCER

En tant qu'enseignante, lorsque ces questions ont été créées, l'intention était de rendre l'expérience de lecture des élèves plus sociale. Donc, le but est **d'encourager les échanges, l'entraide et le partage d'idées entre les lecteurs**. C'est d'ailleurs pour cette raison que je n'ai pas inclus de feuille de réponses aux questions ; je souhaite m'éloigner des tâches « papier/crayon » et miser sur le plaisir de lire et d'échanger... tout simplement!

Nous avons bien d'autres contextes et ressources pour modéliser des tâches de compréhension de lecture. **Ce document se veut donc un outil pour travailler la réflexion ainsi que les quatre dimensions de la lecture... sans papier ni crayon, à partir de la littérature jeunesse**. Les questions sous forme d'atelier sont idéales pour la lecture en duo alors que la lecture interactive se prête bien à un contexte de groupe (ce sont les mêmes questions).

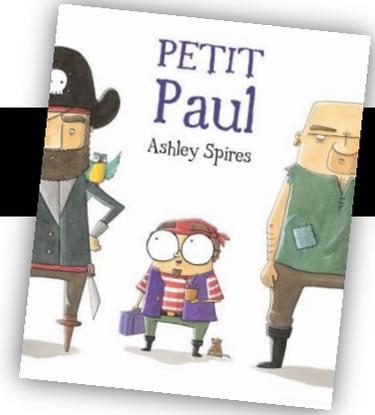
PS. **Les questions d'interprétation ne font pas l'objet d'une évaluation systématique aux premier et deuxième cycles**. Toutefois, puisque cette dimension est à développer dès la première année, les questions en comptent **une** qui développe la dimension « interprétation » de la lecture.

Bonne lecture,

Claudia / Cassioprof

# LECTURE INTERACTIVE

**SOURCE** : Spires, A. (2011). *Petit Paul*. Scholastic.



## PRÉPARATION À LA LECTURE

Présentation du livre (titre, auteur, illustrateur, maison d'édition, collection)

Présentation de la couverture et de la quatrième de couverture

Faire des prédictions et préciser l'intention de lecture

## DISCUSSION

### COMPRÉHENSION

1. Trouve deux cours dans lesquels Petit Paul était bon au collège des pirates.
2. Quelles sont les trois choses les plus importantes pour un pirate?
3. Pourquoi le tatouage de Petit Paul n'a-t-il pas impressionné les autres pirates?
4. Quand le bateau retourne chercher Petit Paul, pourquoi les pirates disent-ils que Petit Paul est comme un trésor?
5. Quel était le rêve de Petit Paul quand il était enfant?
6. À la fin de l'histoire, est-ce que Petit Paul a réalisé son rêve? Explique à l'aide d'une phrase du texte.
7. Pourquoi la Marine n'a-t-elle pas voulu de Petit Paul?

### INTERPRÉTATION

8. D'après toi, quel sentiment a vécu Petit Paul quand il s'est fait jeter par-dessus bord? Explique.

### RÉACTION

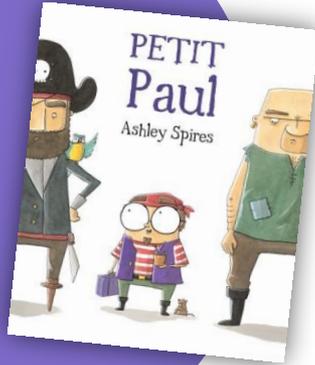
9. Aimerais-tu que Petit Paul soit ton ami? Explique.

### APPRÉCIATION

10. Est-ce que c'était un bon choix de livre pour toi? Explique.

# ATELIER LITTÉRAIRE

Spires, A. (2011).  
*Petit Paul*. Scholastic.



## 1 COMPRÉHENSION

Trouve deux cours dans lesquels Petit Paul était bon au collège des pirates.



## 2 COMPRÉHENSION

Quelles sont les trois choses les plus importantes pour un pirate?



## 3 COMPRÉHENSION

Pourquoi le tatouage de Petit Paul n'a-t-il pas impressionné les autres pirates?



**4****COMPRÉHENSION**

Quand le bateau retourne chercher Petit Paul, pourquoi les pirates disent-ils que Petit Paul est comme un trésor?

**5****COMPRÉHENSION**

Quel était le rêve de Petit Paul quand il était enfant?

**6****COMPRÉHENSION**

À la fin de l'histoire, est-ce que Petit Paul a réalisé son rêve? Explique à l'aide d'une phrase du texte.

**7****COMPRÉHENSION**

Pourquoi la Marine n'a-t-elle pas voulu de Petit Paul?



**8****INTERPRÉTATION**

D'après toi, quel sentiment a vécu Petit Paul quand il s'est fait jeter par-dessus bord? Explique.

**9****RÉACTION**

Aimerais-tu que Petit Paul soit ton ami? Explique.

**10****APPRÉCIATION**

Est-ce que c'était un bon choix de livre pour toi? Explique.

**RÉPONSES**

1. « Introduction au nettoyage du pont » et « Navigation »
2. Leur navire, leur mine de dur à cuire, leurs trésors
3. Parce que c'est un tatouage de lapin et cet animal n'est pas menaçant.
4. Petit Paul est rare comme un trésor.
5. Il rêvait de passer sa vie à naviguer sur les mers.
6. Oui « Il est à sa place ici, à parcourir les mers... »
7. Il était trop petit.
8. 9. 10. Réponses personnelles



# RÉFÉRENCES

Référentiel quant aux types de questions :

<http://recit.csdecou.qc.ca/classeweb/joseeroy/files/2016/03/exemples-de-question-par-crit%C3%A8res-de-lecture.pdf>

Polices : Poppins + **PBPEPPERMINTCAKEPOP**

Fond : <https://fr.pngtree.com/element/down?id=MzYzNDcyOQ==&type=1>

